

Chiamata a interventi per una sessione ENEOLI all'interno di CINEO 2025

L'8 luglio 2025, presso l'Università di Coimbra, in Portogallo, si svolgerà una sessione speciale ENEOLI, in concomitanza con CINEO 2025! Questo evento, finanziato dall'[Azione COST ENEOLI](#), riunirà specialisti di neologia per un'intera giornata di comunicazioni e discussioni.

Vi invitiamo a presentare proposte di presentazione che siano in linea con i temi di ricerca del 6° Congresso Internazionale di Neologia nelle Lingue Romanze ([CINEO 2025](#)), che si terrà dal 7 al 9 luglio 2025.

Focus della sessione

La sessione sarà incentrata su una delle aree tematiche proposte per CINEO 2025, ossia:

1. Aspetti teorici della neologia
2. Individuazione e classificazione dei neologismi
3. Elaborazione automatica della neologia
4. Studi comparativi sulla neologia nelle lingue romanze
5. Politiche linguistiche e neologia
6. Aspetti sociolinguistici della neologia
7. Aspetti cognitivi e comunicativi della neologia
8. La neologia negli studi diacronici
9. Neologia e terminologia
10. Neologia e traduzione
11. Neologia e letteratura
12. Neologia e comunicazione digitale
13. Neologia e comunità d'uso
14. Neologia nelle lingue pluricentriche
15. Neologia e acquisizione linguistica
16. Altri argomenti correlati

Invito a presentare abstract

Invitiamo a presentare proposte di 500-1.000 parole (esclusi riferimenti, tabelle e figure) in forma anonima tramite OpenReview utilizzando il [modello fornito](#) entro il 31 dicembre 2024. Ogni proposta, in formato PDF, deve includere da 3 a 5 parole chiave e fino a 5 riferimenti bibliografici (formattati in APA, 7a edizione). Le proposte possono essere scritte in qualsiasi lingua romanza.

Il link per la presentazione è il seguente:
https://openreview.net/group?id=ENEOLI.eu/2025/Session_at_CINEO¹

Ogni proposta sarà esaminata in forma anonima da almeno due membri del Comitato scientifico. Gli autori delle proposte selezionate saranno informati entro il 31 gennaio 2025. Gli autori accettati saranno esentati dalla quota di iscrizione al CINEO 2025.

Le comunicazioni avranno una durata di 20 minuti, seguite da una discussione di 5 minuti e potranno essere presentate in qualsiasi lingua romanza. Dopo il congresso, i relatori avranno l'opportunità di sottoporre il loro lavoro a una revisione tra pari, con la possibilità di pubblicazione nelle riviste *Études Romanes de Brno* o *Neologica*.

Date importanti

Scadenza per la presentazione degli abstract: 31 dicembre 2024

Notifica di accettazione: 31 gennaio 2025

Comitato Organizzativo

- Giovanni Tallarico, Università di Verona, Verona, Italia
- Judit Freixa, Universitat Pompeu Fabra, Barcellona, Spagna
- Rute Costa, Universidade NOVA de Lisboa, Lisbona, Portogallo
- John Humbley, Université Paris Cité, Parigi, Francia
- Ana Salgado, Universidade NOVA de Lisboa, Lisbona, Portogallo

Comitato Scientifico

- Vincent Balnat, Université de Strasbourg, Strasburgo, Francia
- Onorina Botezat, Academia De Studii Economice Din Bucuresti, Bucarest, Romania

¹ Si consiglia di registrarsi utilizzando **un indirizzo e-mail istituzionale**. I nuovi profili creati senza un'e-mail istituzionale saranno sottoposti a un processo di moderazione che potrà durare fino a due settimane, mentre i nuovi profili creati con un'e-mail istituzionale saranno attivati automaticamente.

- Sorina Ciobanu, Universitatea Alexandru Ioan Cuza Din Iasi, Iasi, Romania
- Rute Costa, Universidade NOVA de Lisboa, Lisbona, Portogallo
- Judit Freixa, Universitat Pompeu Fabra, Barcellona, Spagna
- John Humbley, Université Paris Cité, Parigi, Francia
- Aurélie Picton, Université de Genève, Ginevra, Svizzera
- Ana Salgado, Universidade NOVA de Lisboa, Lisbona, Portogallo
- Miguel Sánchez Ibáñez, Universidad De Valladolid, Spagna
- Giovanni Tallarico, Università di Verona, Verona, Italia
- Federica Vezzani, Università degli Studi di Padova, Padova, Italia
- Weronika Wozniak, University of Lodz, Lodz, Polonia

Le regole per il rimborso di COST possono essere consultate a questo [link](#).